

研究紀要

第 58 号

平成28年度 文部科学省委託事業
実社会との接点を重視した
課題解決型学習プログラムに係る実践研究
(課題解決に向けた主体的・協働的な学びの推進事業)

平成29年 3 月

島根大学教育学部附属中学校

表紙題字 川 津 啓 義

目次

第 I 部

平成28年度文部科学省委託事業

実社会との接点を重視した課題解決型学習プログラムに係る実践研究

(課題解決に向けた主体的・協働的な学びの推進事業)

I. 実践研究の計画

1. 持続可能な社会の形成に参画する
態度等の育成に関する教育の現状・課題・・・・・・・・・・・・・・・・ 1
2. 本実践研究の趣旨・目標・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 2
3. 本実践研究の計画・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 3
4. 本実践研究の内容・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 4
5. 活動の連携を予定している団体・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 8
6. 学習プログラムの成果を示す手立て・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 8
7. 本実践研究の実施体制・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 8

II. 実践研究の実際

1. 実践研究の実施経過・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 11
2. 実践研究の実施体制・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 11
3. 実践研究の評価等・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 12
4. 総合的な学習の時間の評価の観点・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 14
5. Bridge 1 の構想と評価・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 15
6. 学習活動① Bridge I 「社会を知る」
：高齢者福祉施設での追求型の体験活動・・・・・・・・・・・・・・・・ 19
7. Bridge 2 の構想と評価・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 34
8. 学習活動② Bridge II 「社会に関わる」
：職場体験活動での選択型の体験活動・・・・・・・・・・・・・・・・ 38
9. Bridge 3 の構想と評価・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 59
10. 学習活動③ Bridge III 「他と共に社会に参画する」
：地域社会での社会参画を軸にした発信型の体験活動・・・・・・・・ 63
11. 学習活動④ Information 総合・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 95
12. 学習活動⑤ 総合的な学習の時間と関連した道徳・・・・・・・・・・・・ 103
13. 学習活動⑥ 総合的な学習の時間と関連した国語授業・・・・・・・・ 109
14. 学習活動⑦ 総合的な学習の時間と関連した社会科授業・・・・・・・・ 112

III. 成果と課題

1. 成果・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 121
2. 課題・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 129
- 付録・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 130

第 II 部

- 個人研究・活動報告・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 137

第 II 部

個人研究・活動報告

個人の研究紀要（58号）個人研究・活動報告

1 著 書

- 小村 聡 教育音楽中学・高校版（音楽之友社）
6月号特集「部活動のススメ【合唱部編】」
10月号特集「時短で上達する合唱指導」
2月号特集「今からでも間に合う！卒業ソング攻略法」
授業力&学級経営力（明治図書出版）
8月号特集「授業がうまい人がやっている学級経営の習慣」

2 論 文

- 園山裕之他 「島根大学教育学部附属中学校における放射線教育の取組」、『島根大学教育臨床総合研究』, Vol.15, pp.153-168, 2016.

3 実技・作品 ☆県以上のもの

- 江角 哲弥 第90回国展彫刻部「F氏奨励賞」
- 小村 聡 H28. 7 (2016) 二星美紀・諏訪部匡司ジョイントコンサートVol. 4・指揮（境港シンフォニーガーデン）miwa作詞／作曲／佐藤賢太郎編曲「結」, 梅野知子作詞／作曲「君と歩こう」
- H28. 8 (2016) 第83回NHK全国学校音楽コンクール島根県大会・指揮（大田市民会館）miwa作詞／作曲／佐藤賢太郎編曲「結」, 千原英喜作曲 混声合唱のための「どちりなきりしたん」からIV
- H28. 9 (2016) 第55回中国合唱コンクール・指揮（岡山シンフォニーホール）千原英喜作曲 混声合唱のための「どちりなきりしたん」からIV, 松下耕作曲 コンポジション「日本の民謡第5集」から「三原ヤッサ節」
- H28.11 (2016) 附中コンサート・指揮（島根県民会館）覚和歌子作詞／信長貴富作曲「リフレイン」, 奥華子作詞／作曲「ガーネット」, 荒木とよひさ作詞／三木たかし作曲「心の瞳」 他
- H29. 2 (2017) 第28回松江プラバ室内合唱コンクール・指揮（松江プラバホール）小倉朗作曲 女声合唱曲集「東北地方のわらべうたによる九つの無伴奏女声合唱」から「ほたるこい」, 谷川俊太郎作詞／松下耕作曲 女声合唱とピアノのための組曲「静かな雨の夜に」から「静かな雨の夜に」, 藤井泰一郎作詞／マクグラナハン作曲 男声四部合唱「いざ起て戦人よ」
- 椎木 千鶴 H28. 6 (2016) 平成28年度島根県東部地区吹奏楽祭・指揮（島根県民会館）ジェームズ・ホーナー作曲／ジョン・モス編曲「タイタニック」メドレー
- H28.10 (2016) 第21回島根県中学・高校弦楽クラブ合同演奏会・指揮（加茂文化ホール ラメール）J. S. バッハ作曲／ジョエル・リッシュ編曲「ブランデンブルグ協奏曲第3番」より第1楽章、ジェームズ・ホーナー作曲／ジョン・モス編曲「タイタニック」メドレー、プリテン作曲「シンプルシンフォニー」より第1, 2楽章、クリスティン・アンダーソン＝ロペス、ロバート・ロペス作曲／ボブ・クログスタッド編曲「アナと雪の女王」メドレー、J. ブラーム作曲「交響曲第2番」より第1楽章
- H28.11 (2016) 附中コンサート・指揮（島根県民会館）J. S. バッハ作曲／ジョエル・リッシュ編曲「ブランデンブルグ協奏曲第3番」より第1楽章、ラロ・シフリン作曲／カルピン・カスター編曲「ミッションインポッシブ

ル)、J.ブラームス作曲「交響曲第2番」より第1楽章、ジェームズ・ホーナー作曲
／ジョン・モス編曲「タイタニック」メドレー、G.ホルスト作曲 組曲《惑星》よ
り木星、大木惇夫作詞／佐藤眞作曲カンタータ「土の歌」より「大地讃頌」、草野心
平作詞／山本直純作曲「附属中学校校歌」

————— H29. 2 (2017) 第11回松江フレンドリープラスコンサート・指揮 (島根県民会館)
高橋宏樹作曲「イギリス民謡による行進曲」

4. 研究発表

園山 裕之 H28. 8 (2016) 中国地域エネルギー環境教育研究会研究発表会
「島根大学教育学部附属中学校における放射線教育の取組」

安野 洋 H28.10月 (2016) 日本数学教育学会 第49回秋期 (青森) 大会
「凹多角形の角度を求める問題における中学生の問題解決行動に関する一考察
—解決までの時間の散らばりに注目して—」

5. 指導講師

小村 聡 H29. 1 (2017) プリマベラコール指導 (朝日公民館)

平成28年度 共同研究同人（附属中学教職員）

校長 齋藤 英明 副校長 樽田 真治 教頭 後藤康太郎

【1年部】 ○永野 信吾 園山 裕之 椎木 千鶴 藤田 壮志
 前島美佐江 安野 洋 嵐谷 恭子

【2年部】 ○大山 朋江 鎌田真由美 鳥屋尾慎人 大谷 由香
 岡田 昭彦 青木 佳美 片寄翔一郎

【3年部】 ○小村 聡 岩崎 香織 中林 千春 濱崎可央里
 野崎 朝之 籠橋 剛 中尾 文 江角 哲弥

加藤 舞 小原 恭子 深田 沙織 宮崎 紀雅
高木 潤 三浦 睦美 廣田 由佳 森脇 沙紀

研究紀要 第58号

平成28年度 文部科学省委託事業

実社会との接点を重視した
課題解決型学習プログラムに係る実践研究
(課題解決に向けた主体的・協働的な学びの推進事業)

発行日 平成29年3月

発行者 島根大学教育学部附属中学校
〒690-0824 松江市菅田町167-1
TEL (0852)29-1300(代)

印刷 (有) 松本印刷