

平成二十五年度 修士論文・卒業論文題目

◎修士論文

『堤中納言物語』研究 — 作品解釈と教材化 —

佐々木直史

中国人日本語学習者における「てある」の習得研究

夏 建雪

『延慶本平家物語』における指示詞の研究

劉 家佳

接続詞「しかも」の歴史的研究

劉 翔

◎卒業論文

現代日本語における読点の研究

熱田 千帆

大学生における挨拶行動の研究

井川 華

メディアにおける役割語の研究

春日 千歩

『曾根崎心中』論

楠 謙吾

呉大澂『字説』研究

郷田 菜摘

『伊勢物語』における「赤」の研究

仙田沙也佳

「子どもの読書興味の発達」についての一考察

田代 勝豊

— 「ライトノベル化」する中学生の読書興味 —

伯耆国における名和長年

J-POPにおける歌詞の日本語学的研究

古川汐世乃

谷崎潤一郎「春琴抄」論

堀川 翔子

小学校における書写教育の研究

本田 遥香

「国語総合」における「矛盾」の取り扱い方

和崎 一穂